

# La versatilità della tecnica del tovagliolo

## Instructions No. 1866

La maggior parte degli appassionati di artigianato conosce la classica tecnica del tovagliolo, ma questa tecnica può fare molto di più. Non funziona solo su legno e cartapesta, ma anche su tessuti, candele, vetro e cemento. In queste istruzioni abbiamo riassunto quali colori utilizzare per quali superfici e quali materiali sono necessari.



## Per la tecnica del tovagliolo sono necessari i seguenti materiali artigianali

Oltre all'**oggetto desiderato**, vi serviranno un **tovagliolo** con un motivo a scelta, un **pennello per tovaglioli**, una **pinzetta**, **delle forbici** e i **colori** e la **colla** per **tovaglioli** adatti a questa tecnica artigianale.



**Spazzola per tovaglioli**



**Forbici a pinzetta**

## Tecnica del tovagliolo classico

Per la tecnica del tovagliolo classico, innanzitutto si deve **preparare l'oggetto** con **vernice artigianale** bianca. Questo metterà in risalto il colore del tovagliolo. Se l'oggetto ha già una superficie chiara o se si desidera che la trama dello sfondo rimanga visibile, questo passaggio non è necessario. Ritagliare il motivo

del tovagliolo desiderato con le **forbici a pinzetta**. Per la tecnica del tovagliolo è necessario solo lo strato superiore stampato. Per rimuovere gli strati non stampati, è sufficiente incollare una striscia di nastro adesivo a metà dello strato inferiore e staccarla nuovamente.

Una volta che tutti i motivi sono stati ritagliati e al posto giusto, applicare la **vernice per tovaglioli** con un **pennello** morbido, prima sull'oggetto e poi sul motivo dall'interno verso l'esterno. Fare attenzione a non esercitare troppa pressione sulla vernice, altrimenti il tovagliolo potrebbe strapparsi. Lasciare asciugare bene. Per sigillare il motivo, è sufficiente spennellare un altro strato di **colla per tovaglioli**. Lasciare asciugare bene il tutto: il gioco è fatto! È possibile ottenere un effetto particolarmente elegante utilizzando la vernice per tovaglioli "**effetto glimmer**" in argento o oro.



## Vernice opaca per tovaglioli



## Vernice per tovaglioli lucida



## Tovagliolo vernice mica

Provate la tecnica anche su altre superfici:

### Tessuti

Questa tecnica popolare funziona anche sui tessuti. Innanzitutto, coprire la superficie di lavoro con carta di giornale o con un tappetino per artigianato per evitare di sporcare. Scegliere un **tovagliolo** come al solito, ritagliare i motivi e rimuovere gli strati non stampati. A questo punto, applicare la **vernice** speciale **per tessuti** direttamente sul tessuto, posizionare con cura il motivo con un pennello morbido e applicare nuovamente la vernice per tovaglioli. Assicurarsi che la vernice sia applicata proprio negli angoli e nei bordi del motivo. È sufficiente stirare l'indumento per **fissarlo**. Attenzione: mettere della carta da forno tra il tessuto e il ferro. Stirare a livello 3 finché l'adesivo e il tessuto non si sono sciolti. Il tessuto può essere lavato a **30°C** con un ciclo delicato.

**Importante:** se si utilizza la tecnica del tovagliolo su tessuti sottili, come magliette o borse di cotone, posizionare un tappetino artigianale o simile tra gli strati di tessuto. In caso contrario, i due strati potrebbero incollarsi.



**Vernice per tovaglioli Tessili**



**Tessile**



## Maglietta con tovagliolo

### Candele

Quando si utilizza la tecnica del tovagliolo sulle candele, è particolarmente importante utilizzare il giusto adesivo per tovaglioli. **Candle Patch** è un adesivo sviluppato appositamente per la tecnica del tovagliolo sulle candele. È ritardante di fiamma e garantisce quindi una combustione sicura della candela. Ideale per personalizzare le candele in ogni occasione.



## Candele



## Candela



## Esempio di decorazione

## Il vetro

Perché non applicare la tecnica a **oggetti in vetro o porcellana** e trasformare oggetti noiosi in pezzi unici e irripetibili? Per applicare il vostro tovagliolo preferito su vetro o porcellana, avrete bisogno di una **vernice speciale** che aderisce agli oggetti in vetro e porcellana. Prima di applicare il tovagliolo, assicuratevi che l'oggetto scelto sia **privo di polvere e grasso** . Quando si applica la vernice, è molto importante dipingere i

bordi con particolare attenzione. La vernice deve poi asciugarsi bene, circa 4 ore. Una volta che l'oggetto è stato **cotto** in forno a 160°C per circa 30 minuti, può essere pulito.

**Suggerimento:** per poter godere a lungo dei vostri "nuovi" oggetti in vetro e porcellana, lavate le stoviglie solo a mano. Quando si progettano le stoviglie, assicurarsi che i bordi per bere e mangiare siano liberi.



**Vetro**



**Porcellana**



**Vernice per tovaglioli**



**Esempio di decorazione**

Foglio in rilievo

Combinare la tecnica del tovagliolo con il **foglio a rilievo** per creare un affascinante **effetto 3D**. A tale scopo, incollate il tovagliolo prescelto sul foglio in rilievo utilizzando la **lacca per tovaglioli** secondo le istruzioni di base. Una volta che la vernice è completamente asciutta, è possibile utilizzare gli **strumenti di goffratura** per enfatizzare alcuni motivi sul tovagliolo. Basta lavorare con attenzione le aree specifiche o i singoli dettagli sul retro. In questo modo si ottiene un aspetto tridimensionale di grande effetto in pochissimo tempo.



**Strumento**



**Foglio per goffratura**





## Esempio di decorazione

### Craquelure

La vernice crepla crea un efficace **effetto anticato** in pochissimo tempo. Il primo passo consiste nel preparare la superficie con un **colore artigianale ad alto contrasto**. Questo colore sarà poi visibile attraverso le crepe. Lasciare asciugare bene. Rivestire la superficie scelta con la **vernice crepla**. Anche questo strato deve essere lasciato asciugare completamente. Applicare ora il **secondo colore**. **Importante:** la seconda mano di vernice deve essere applicata solo in una direzione, altrimenti non è possibile ottimizzare l'effetto crepe. Dopo l'applicazione, il colore inferiore riapparirà nelle fessure. Solo a questo punto si inizia con la nota **tecnica del tovagliolo**.

**Suggerimento:** se si desidera lavorare con l'**effetto antico**, dipende dalla quantità di vernice utilizzata. Se si applica molta **vernice craquelure**, si otterranno crepe più grandi e chiare; se si usa meno vernice, le aree crepate saranno piuttosto fini.



Vernice scricchiolante



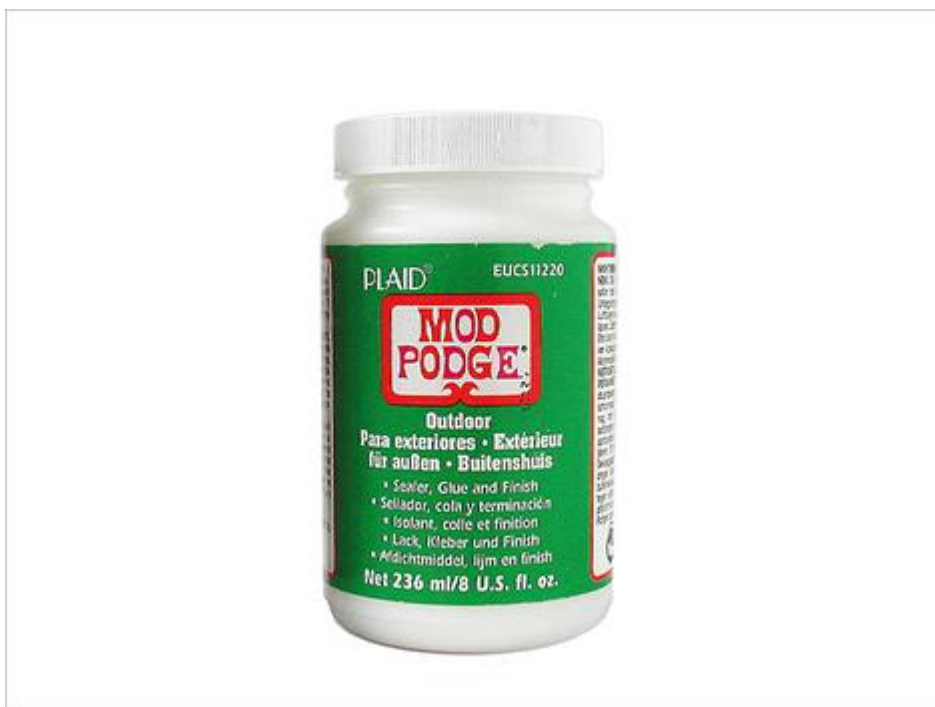
Colore



## Esempio di decorazione

### All'aperto

Esistono **vernici per tovaglioli speciali** per uso esterno, in modo che i vostri progetti di tecnica del tovagliolo possano mostrare tutto il loro splendore anche **all'esterno** e possiate goderne a lungo. Sono **impermeabili** e **resistenti alle intemperie**. Sono perfetti per decorare campane per l'alimentazione, casette per uccelli, vasi di terracotta, parti in cemento autocostruite e simili con tovaglioli chic.



## Vernice per tovaglioli da esterno



## Colore esterno



## **Esempio di decorazione**



## Nuove istruzioni

Direttamente nella tua casella di posta ogni settimana

Si registri ora >

Article information:

Numero di articolo

Article name

Quantità