Istruzioni di base per la progettazione della colata

Istruzioni No. 1552

Livello di difficoltà: Principiante

Il design delle modanature è facile da realizzare e può essere utilizzato per un numero infinito di idee creative di design. Ecco perché questo hobby è attualmente più popolare di qualsiasi altro.



Istruzioni di base

Abbiamo raccolto per voi una guida di base, con tutto quello che c'è da sapere sull'argomento, spiegato passo dopo passo, con aiuti per la miscelazione dei colori e con grandi ispirazioni e idee per i vostri progetti.

Mescola per colata

Per la realizzazione della colata si utilizza una barbottina bianca fine: La polvere di ceramica Raysin o Keraflott viene mescolata con acqua secondo le istruzioni del prodotto per formare una massa liquida. Gli stampi colati si asciugano all'aria per formare stampi robusti e duri con una grande superficie bianca e fine, paragonabile alla ceramica.



Nota bene: i composti di fusione con aspetto ceramico sono inseriti in stampi non unti. Grasso o olio causerebbero deviazioni di colore/macchie sugli oggetti

Stampi a rilievo

Non solo stampi convenzionali appositamente sviluppati per la colata in rilievo Gli stampi sono adatti al riempimento. Anche tutti gli stampi acrilici possono essere utilizzati per idee creative. Anche molti altri stampi sono certamente adatti, basta provarli!

fusi. **Il nostro consiglio:** ordinate contemporaneamente la vernice protettiva e sigillate il progetto finito con essa!

Miscela di colori

I composti di colata bianca fine sono eccellenti per la colorazione. Sono disponibili due opzioni di colorazione:

Pigmenti colorati in polvere, vengono lavorati nei composti secondo le istruzioni del prodotto e producono un aspetto color pastello.

Con liquido Il concentrato di colore può essere utilizzato anche per creare tonalità di colore più intense. A seconda della quantità di gocce aggiunte al composto, si creano diverse sfumature di colore. I seguenti colori si ottengono aggiungendo il **numero** specificato **di gocce di concentrato di colore a 100 g di massa da colata** (mescolare bene la massa da colata e il colore):

Gocce	Colore
5	pastello chiaro
25	pastello
45	luce
85	intensivo

Le **gradazioni di colore** possibili con il **concentrato di colore** sono illustrate nel seguente diagramma:


für
Dich


5 Tropfen
25 Tropfen
45 Tropfen
85 Tropfen
07 Zitronengelb
08 Sonnengelb
09 Orange
01 Rot
02 Beere
03 Lila
04 Blau
05 Petrol
06 Grün
10 Schwarz

Marmorizzazione

I composti di colata creativa per l'aspetto ceramico (Keraflott o Raysin) possono anche essere marmorizzati con l'aiuto del concentrato di colore. Il colore intensivo viene aggiunto alla barbottina liquida come di consueto, ma solo mescolando molto grossolanamente. In questo modo si ottiene il tipico aspetto marmorizzato.



Il design del casting offre molte idee creative

Scoprite tante idee creative diverse per il design delle modanature nel nostro negozio online e lasciatevi ispirare per creare i vostri progetti.


Hello




Rau


open air


with love



Deve avere

10% di sconto sugli articoli VBS



Polvere da colata VBS "KeraHobby", Bianco, 1 kg

Peso: 1 kg

5,39 € (1 kg = 5,39 €)

Dettagli articolo

Quantità: − 1 +

Aggiungi al carrello



Nuove istruzioni

Direttamente nella tua casella di posta ogni settimana

Si registri ora >

Dettagli dell'articolo:

Numero di articolo	Nome dell'articolo	Quantità
51773701	"Stampo per colata "Pollo, coniglio e uovo	1
29211	Polvere da colata VBS "KeraHobby", Bianco1 kg	1
756556-05	Concentrato di colore VBS, 25 mlPetrolio	1
488501-01	Pigmento colorato in polvereGiallo dorato	1
50661808	Inserto in rilievo "Felicità, buon umore".	1
810401	Bicchiere per miscelare in gomma	1
661140	Bastoncini di legno "Natura" della VBS	1
756235-02	Vernice trasparente spray, 400 mlSeta opaca	1
50661802	Inserto in rilievo "Sapone fatto a mano	1