

Istruzioni di base per il versamento

Istruzioni No. 1765

Livello di difficoltà: Principiante 🍷🍷🍷🍷

Orario di lavoro: 20 Minuti

Anche voi siete affascinati dalla colata? Volete provare anche voi a versare l'acrilico? Il disegno con colori acrilici fluidi, noto anche come fluid painting, è attualmente di gran moda. Scoprite qui tutto quello che c'è da sapere su questa tecnica cromatica.





Perché il versamento è così popolare?

I colori acrilici non vengono dipinti ma versati. Quando i colori fluiscono l'uno nell'altro, si creano nuovi motivi cromatici. Esistono diverse tecniche per applicare questi colori allo sfondo. Ciò significa che la libertà artistica della tecnica di colata è infinita.

A cosa serve il medium di colata?

Il medium diluisce la pittura acrilica senza distruggere la struttura del colore. Secondo le istruzioni del prodotto, il medium va mescolato con la pittura fino a quando si addensa e scorre lentamente sul supporto pittorico.

Se si desidera che sul quadro compaiano più bolle di colore, mescolare alla fine un po' di olio di silicone. Più si mescola, più bolle si formeranno.

Preparazione

Proteggere la superficie di lavoro, le mani e gli indumenti. Se possibile, utilizzare una superficie protettiva su cui il quadro stampato possa asciugarsi in tutta tranquillità. Foderare la superficie di lavoro con carta da forno. Questa carta rende particolarmente facile la rimozione della vernice in eccesso che si asciuga successivamente.

Qual è il modo migliore per colare l'acrilico?

Esistono diverse tecniche per applicare il colore. Il primo passo consiste nel mescolare tutti i colori da utilizzare in barattoli a vite con il medium ed eventualmente con olio di silicone.

Versamento a pozzanghera

I singoli colori vengono versati uno sopra l'altro al centro del telaio o della tela. A causa della consistenza viscosa, il colore scorre solo lentamente. La direzione della sfumatura del colore può comunque essere influenzata.

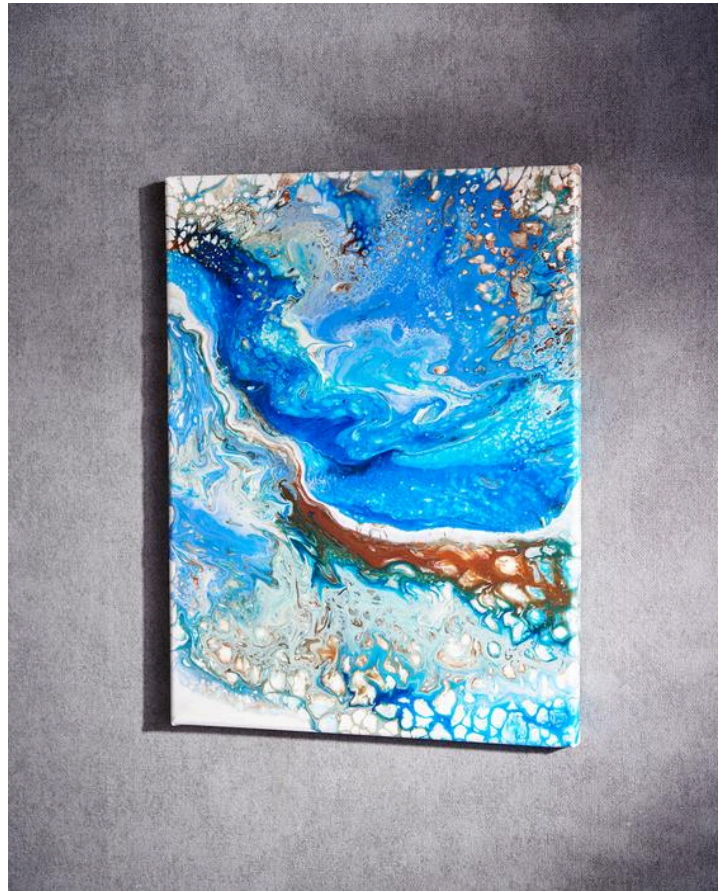
Colata sporca

La colata sporca consiste nel versare i diversi colori uno dopo l'altro in un bicchiere o in una tazza.

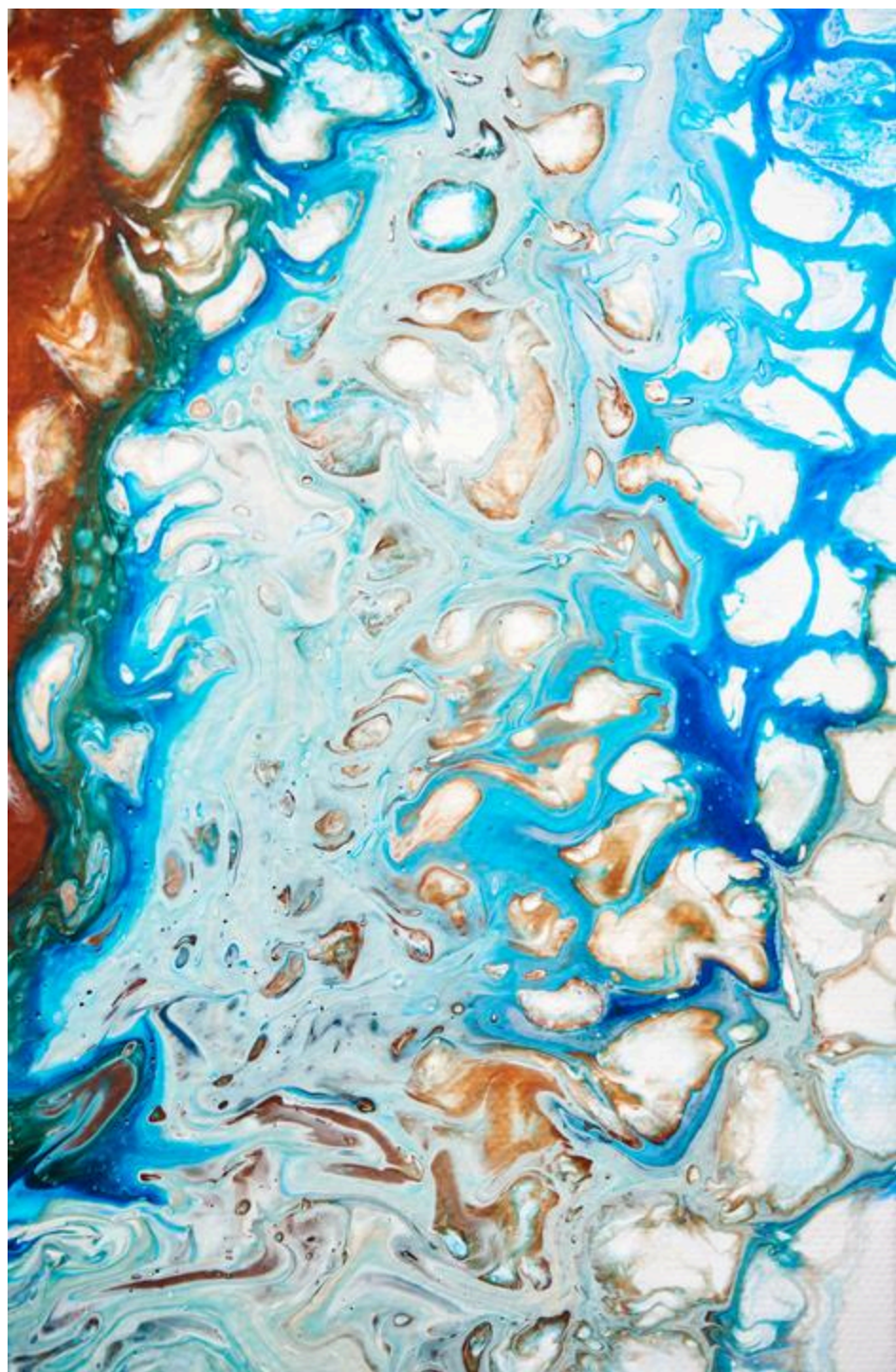
Suggerimento: per ottenere contrasti cromatici particolarmente efficaci, alternare i colori e i colori complementari durante la colata. Il colore acrilico viene poi versato direttamente dal barattolo sul quadro.

Tazza a ribalta

Anche per la tecnica del "flip cup" i colori vengono prima versati a strati in una tazza (o in un bicchiere). Questa viene capovolta al centro della superficie del quadro e la vernice viene distribuita. Utilizzate spatole di legno, spiedini di legno e pipette per i vostri esperimenti sui colori: imparate a conoscere e ad apprezzare i colori in un modo completamente nuovo!









Suggerimento extra:

I colori miscelati possono essere conservati per un massimo di 3 mesi in barattoli con tappo a vite per il dipinto successivo. È consigliabile coprire l'apertura con una pellicola trasparente, in modo da evitare che i residui di colore essiccato si sbriciolino nella miscela.



Nuove istruzioni

Direttamente nella tua casella di posta ogni settimana

Si registri ora >

Dettagli dell'articolo:

Numero di articolo	Nome dell'articolo	Quantità
841825	VBS Telaio da pittura 20 x 20 cm	1
766159	VBS Vasi a vite "panciuti", 4 pezzi	1
661140	Bastoncini di legno "Natura" della VBS	1